

3 (Sem-5) HIN M 5

(2)

2020

(Held in 2021)

HINDI

(Major)

Paper : 5.5

(Hindi Ka Nibandh Sahitya)

Full Marks : 42

Time : 2 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

GROUP—A

(Marks : 21)

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर (प्रत्येक लगभग 4-5 शब्दों में)
दीजिए : 1×2=2
(क) 'सावधानी की आवश्यकता' शीर्षक निबंध किसका है?
(ख) हरिशंकर परसाई किस प्रकार के निबंधकार हैं?
2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर (लगभग 20 शब्दों में) दीजिए :
2×2=4
(क) शुक्ल जी के निबंधों की किन्हीं दो विशेषताओं का
उल्लेख कीजिए।
(ख) निबंध को परिभाषित कीजिए।

1-21/646

(Turn Over)

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर (प्रत्येक लगभग
50-60 शब्दों में) दीजिए : 5×3=15
(क) हजारी प्रसाद द्विवेदी जी ने क्यों कहा है कि "बसंत
आता नहीं, ले आया जाता है"?
(ख) कवियों की उर्मिला विषयक उदासीनताएँ कहाँ-कहाँ
लक्षित की गई हैं, किन्हीं तीन प्रसंगों का उल्लेख
कीजिए।
(ग) मजदूरी के साथ प्रेम के संबंध को स्पष्ट कीजिए।
(घ) राहुल सांकृत्यायन के निबंधों की किन्हीं तीन
विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
(ङ) नीलकंठ के स्वभाव की किन्हीं तीन विशेषताओं का
उल्लेख कीजिए।

GROUP—B

(Marks : 21)

4. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर (प्रत्येक लगभग
70-75 शब्दों में) दीजिए : 7×3=21
(क) विद्यानिवास मिश्र जी द्वारा दिखाए गए हिमालय के
वैशिष्ट्यों को रेखांकित कीजिए।
(ख) 'दिनकर' जी द्वारा विरचित पाठ्य पाठ के कथ्य को
रेखांकित कीजिए।
(ग) हिन्दी निबंध साहित्य में महावीर प्रसाद द्विवेदी जी के
योगदान को रेखांकित कीजिए।

1-21/646

(Continued)

(3)

- (घ) सरदार पूर्ण सिंह जी की निबंध-कला का परिचय दीजिए।
- (ङ) हजारी प्रसाद द्विवेदी जी के निबंधों की भाषागत विशेषताएँ क्या-क्या हैं, स्पष्ट कीजिए।

★ ★ ★